

BARE ESSENTIALS



Description : danse en ligne - 4 murs - 64 comptes
Niveau : débutant
Chorégraphie : Carly Diamond
Musique : Bare Essentials par Lee Kernaghan

Bump right-right, left-left, roll 2,3,4

- 1 PD Pas diagonal avant droit et pousser les hanches à droite
- 2 Pousser les hanches à droite
- 3 Pousser les hanches à gauche
- 4 Pousser les hanches à gauche
- 5 Rouler les hanches à droite
- 6 Rouler les hanches à gauche
- 7 Rouler les hanches à droite
- 8 Rouler les hanches à gauche

Toe, hold, turn, hold, toe, hold, turn, hold

- 1 PD Pointe en arrière
- 2 Pause
- 3 Pivot PG 1/4 de tour à droite
- 4 Pause
- 5 PD Pointe en arrière
- 6 Pause
- 7 Pivot PG 1/4 de tour à droite
- 8 Pause

Right lock-step, scuff, step, pivot, stomp, stomp

- 1 PD Pas en avant
- 2 PG croisé derrière le PD
- 3 PD Pas en avant
- 4 PG scuff en avant (talon effleurant le sol)
- 5 PG Pas en avant
- 6 PD 1/2 tour à droite
- 7 PG Taper à côté du PD
- 8 PD Taper et lever à côté du PG

Stomp 2,3,4, turn 2,3,4

- 1 PD Taper en avant, bras écartés
- 2 Pause
- 3 Pause
- 4 Pause
- 5 - 8 PD+PG Tourner lentement de 1/4 de tour en pivotant à gauche sur les deux pieds

BARE ESSENTIALS (SUITE)



Side-strut, cross-strut, side-strut, cross-strut

- 1 PD Pointe à droite
- 2 PD Déposer le talon et claquer des doigts
- 3 PG Pointe croisée devant le PD
- 4 PG Déposer le talon et claquer des doigts
- 5 PD Pointe à droite
- 6 PD Déposer le talon et claquer des doigts
- 7 PG Pointe croisée devant le PD
- 8 PG Déposer le talon et claquer des doigts

Side-rock, cross, side, behind, 1/4, step, pivot 1/4

- 1 PD Pas à droite (rock)
- 2 PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 3 PD Croiser devant le PG
- 4 PG Pas à gauche
- 5 PD Croiser derrière le PG
- 6 PG 1/4 de tour à gauche
- 7 PD Pas en avant
- 8 PG+PD 1/4 de tour à gauche

Kick front, side, slap, step, kick front, side, slap, step

- 1 PD Kick devant
- 2 PD Kick à droite
- 3 PD Plier la jambe derrière la jambe gauche et frapper la botte droite de la main gauche
- 4 PD Poser à côté du PG
- 5 PG Kick devant
- 6 PG Kick à gauche
- 7 PG Plier la jambe derrière la jambe droite et frapper la botte gauche de la main droite
- 8 PG Poser à côté du PD

Pose 2,3,4, point, hitch, point, hitch

- 1 Touche PD à côté PG, 2 mains pointées à G en fusil
- 2 Tourner la tête à gauche
- 3 Repos
- 4 Repos
- 5 PD Pointe à droite
- 6 PD genou plié croisé devant genou G
- 7 PD Pointe à droite
- 8 PD genou plié croisé devant genou G